

2020-2021

**Valutazione degli apprendimenti**

In conformità alle nuove direttive ministeriali la **valutazione sia periodica che finale degli alunni** delle **classi** della **scuola primaria**, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

<b>Livelli di apprendimento</b>	<b>Giudizi descrittivi</b>
<b>Avanzato (9-10)</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio (7-8)</b>	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base (6)</b>	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione (4-5)</b>	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Nulla cambia, a normativa vigente, rispetto alla valutazione sintetica per quanto concerne l'IRC e l'alternativa, nonché il comportamento.

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
		L'alunno ascolta, comprende e interagisce in modo:	
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta e comprende le informazioni e gli scopi di un messaggio. Coglie le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali ascoltate. Comunica attraverso messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione e un lessico specifico.	immediato, corretto, articolato, disinvolto, pertinente e approfondito	<b>Avanzato</b>
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	
		prolungato, pertinente, attivo e corretto	<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto, adeguato e pertinente	
		non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	<b>Base</b>
		passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Lettura</b>	Legge e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale.	<b>L'alunno legge in modo:</b>	
		corretto, scorrevole, espressivo, rapido e ottima comprensione	<b>Avanzato</b>
		corretto, scorrevole ed espressivo e ottima comprensione	
		corretto e scorrevole; buona comprensione dei contenuti	<b>Intermedio</b>
		corretto, abbastanza fluido; buona comprensione dei contenuti	
		poco fluido e sufficiente comprensione dei contenuti	<b>Base</b>
<b>Scrittura</b>	Produce testi di vario genere e li sa rielaborare.	<b>L'alunno produce testi e sa rielaborarli in modo:</b>	
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	<b>Avanzato</b>
		molto chiaro, corretto e originale	
		coeso, pertinente, coerente	<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto e chiaro	
		poco corretto e poco organizzato	<b>Base</b>
		non corretto e disorganico	<b>In via di prima acquisizione</b>

2020-2021

<b>Funzione della lingua e delle strutture morfo-sintattiche</b>	Svolge attività di riflessione linguistica in base anche alle diverse situazioni in cui la lingua si usa.	<b>L'alunno riconosce e usa la lingua:</b>	
		con piena padronanza	<b>Avanzato</b>
		con sicura padronanza	
		correttamente	<b>Intermedio</b>
		in modo abbastanza corretto	
		in modo essenziale	<b>Base</b>
		con incertezze e lacune	<b>In via di prima acquisizione</b>

## ARTE E IMMAGINE

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo		Livello di apprendimento
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.	<b>L'alunno esprime sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo e con tecniche diverse i in modo:</b>		
		esauriente e creativo	<b>Avanzato</b>	
		completo		
		corretto e preciso	<b>Intermedio</b>	
		abbastanza corretto		
		essenziale	<b>Base</b>	
		superficiale	<b>In via di prima acquisizione</b>	
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<b>L'alunno osserva descrive immagini in modo:</b>		
		esaustivo e creativo	<b>Avanzato</b>	
		minuzioso		
		corretto e preciso	<b>Intermedio</b>	
		abbastanza corretto		
		essenziale	<b>Base</b>	
		superficiale	<b>In via di prima acquisizione</b>	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<b>L'alunno legge immagini ed opera d'arte in modo:</b>		
		esauriente e creativo	<b>Avanzato</b>	
		completo		
		corretto e preciso	<b>Intermedio</b>	

## CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI: SCUOLA PRIMARIA

2020-2021

		abbastanza corretto	
		essenziale	<b>Base</b>
		superficiale	<b>In via di prima acquisizione</b>

## INGLESE

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Riconosce e comprende semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	<b>L'alunno ascolta, comprende in modo:</b>	
		rapido e sicuro	<b>Avanzato</b>
		rilevante	
		buono	<b>Intermedio</b>
		corretto	
		essenziale	<b>Base</b>
		parziale	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b>	Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	<b>L'alunno usa la lingua:</b>	
		con sicurezza e padronanza	<b>Avanzato</b>
		con padronanza	
		con pertinenza	<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto	
		in modo essenziale	<b>Base</b>
		con molte lacune	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Legge e comprende messaggi semplici e brevi relativi ad ambiti familiari	<b>L'alunno legge in modo</b>	
		espressivo	<b>Avanzato</b>
		corretto e scorrevole	
		scorrevole	<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto	
		meccanico	<b>Base</b>
		stentato	<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Scrittura (produzione)</b>	Scrive semplici e brevi testi attinenti al proprio vissuto e	<b>L'alunno copia e scrive autonomamente e/o sotto dettatura in modo</b>	
		completo	<b>Avanzato</b>

## CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI: SCUOLA PRIMARIA

2020-2021

<b>scritta)</b>	all'ambiente familiare.	molto corretto	<b>Intermedio</b>
		corretto	
		abbastanza corretto	
		essenziale	<b>Base</b>
		parziale	<b>In via di prima acquisizione</b>

## MUSICA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo		Livello di apprendimento
Sensibilità percettiva e produzione	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascolta, discrimina ed elabora diversi fenomeni sonori in modo:		
		esauriente		Avanzato
		soddisfacente		
		corretto e preciso		Intermedio
		corretto		
		accettabile		Base
		ripetitivo e con scarsi risultati		In via di prima acquisizione
Il paesaggio sonoro	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo:		
		esauriente		Avanzato
		soddisfacente		
		corretto e preciso		Intermedio
		corretto		
		accettabile		Base
		ripetitivo e con scarsi risultati		In via di prima acquisizione

## MOTORIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
-----------------	--	----------------------	--------------------------

2020-2021

<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>L'alunno si coordina all'interno di uno spazio e riconosce ritmi esecutivi in modo:</b>	
		sicuro	<b>Avanzato</b>
		completo	
		corretto e preciso	<b>Intermedio</b>
		corretto	
		abbastanza corretto	<b>Base</b>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche.	<b>L'alunno utilizza condotte motorie complesse ed espressive in modo:</b>	
		completo e sicuro	<b>Avanzato</b>
		completo	
		appropriato e preciso	<b>Intermedio</b>
		appropriato	
		abbastanza corretto	<b>Base</b>
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>L'alunno rispetta le regole nelle dinamiche del gioco in modo:</b>	
		sempre corretto con autocontrollo e collaborando con gli altri	<b>Avanzato</b>
		corretto con autocontrollo	
		preciso	<b>Intermedio</b>
		confacente	
		approssimativo	<b>Base</b>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	<b>L'alunno assume comportamenti adeguati e conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo:</b>	
		minuzioso	<b>Avanzato</b>
		preciso	
		adeguato	<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto	
		essenziale	<b>Base</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	superficiale	<b>In via di prima acquisizione</b>

## MATEMATICA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
Numeri	Comprende ed utilizza in modo appropriato e corretto i numeri ed il loro significato, i modi di rappresentarli e la notazione posizionale L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali	<b>L'alunno calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
		Sicuro, preciso, veloce e in completa autonomia	Avanzato
		preciso e autonomo	
		corretto e adeguato	Intermedio
		essenzialmente corretto	
		basilare e con qualche incertezza	Base
Spazio e figure	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	<b>L'alunno conosce, comprende e utilizza i concetti geometrici in modo in modo:</b>	
		eccellente e in completa autonomia	Avanzato
		rigoroso e autonomo	
		esatto e conforme	Intermedio
		appropriato e corretto	
		essenziale e con qualche insicurezza	Base
Relazioni, dati e previsioni	Rileva dati significativi, li analizzarli e li interpreta; sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Usa il ragionamento aritmetico per risolvere situazioni problematiche sia reali e/o concrete, sia interne alla disciplina.	<b>L'alunno riconosce e utilizza dati e strumenti di misura, si pone problemi e sa risolverli in modo:</b>	
		Accurato e con vari strumenti e tecniche metodologici	Avanzato
		diligente e autonomo	
		Appropriato e senza errori	Intermedio
		sostanzialmente confacente	
		essenziale ma con qualche incertezza	Base

2020-2021

		non adeguato	In via di prima acquisizione
--	--	--------------	------------------------------

## SCIENZE

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
Oggetti, materiali e trasformazioni	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali	<b>L'alunno osserva / individua/classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
		sicuro e minuzioso	Avanzato
		sicuro e preciso	
		esatto	Intermedio
		sostanzialmente esatto	
		essenziale	Base
		non adeguato	In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	<b>L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
		autonomo e completo	Avanzato
		sicuro e senza errori	
		corretto	Intermedio
		alquanto corretto	
		basilare	Base
		non adeguato	In via di prima acquisizione
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi vegetali e animali. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	<b>L'alunno osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
		corretto e particolareggiato	Avanzato
		sicuro e corretto	
		corretto	Intermedio
		principalmente corretto	
		essenziale	Base
		superficiale	In via di prima acquisizione



## TECNOLOGIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo		Livello di apprendimento
<b>Vedere e osservare</b>	Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni artificiali.	<b>L'alunno riconosce/ osserva e identifica elementi e fenomeni in modo:</b>		
		corretto, preciso e creativo		<b>Avanzato</b>
		corretto e preciso		
		corretto		<b>Intermedio</b>
		abbastanza corretto		
		essenziale		<b>Base</b>
		non adeguato		<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>	Prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti personali relativi al proprio vissuto.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>		
		corretto, preciso e creativo		<b>Avanzato</b>
		corretto e preciso		
		esatto		<b>Intermedio</b>
		alquanto corretto		
		basilare		<b>Base</b>
		non adeguato		<b>In via di prima acquisizione</b>
<b>Intervenire e trasformare</b>	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>		
		corretto, preciso e creativo		<b>Avanzato</b>
		esatto e preciso		
		corretto		<b>Intermedio</b>
		bastamente corretto		
		essenziale		<b>Base</b>
		non adeguato		<b>In via di prima acquisizione</b>

## STORIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo	Livello di apprendimento
Uso delle fonti	Utilizza fonti di vario genere ricavandone informazioni	<b>L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
		Sicuro, autonomo e preciso	Avanzato
		pertinente, corretto e adeguato	
		corretto e adeguato	Intermedio
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	Base
		frammentario e scorretto	In via di prima acquisizione
Organizzazione delle informazioni	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<b>L'alunno colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
		Pronto, articolato, pertinente e approfondito	Avanzato
		pertinente, corretto e adeguato	
		corretto e adeguato	Intermedio
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	Base
		frammentario e scorretto	In via di prima acquisizione
Strumenti concettuali	Organizza le informazioni e le conoscenze usando le concettualizzazioni pertinenti	<b>L'alunno mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
		pronto, fluido, chiaro, pertinente e approfondito	Avanzato
		pertinente, corretto e adeguato	
		corretto e adeguato	Intermedio
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	Base
		frammentario e scorretto	In via di prima acquisizione
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche	<b>L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
		sicuro, organico, pertinente e approfondito	Avanzato

2020-2021

	con risorse digitali	pertinente, corretto e adeguato	<b>Intermedio</b>
		corretto e adeguato	
		sostanzialmente adeguato	
		essenziale e abbastanza adeguato	<b>Base</b>
		frammentario e scorretto	<b>In via di prima acquisizione</b>

## GEOGRAFIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Giudizio descrittivo		Livello di apprendimento
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:		
		eccellente e in completa autonomia		Avanzato
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti		
		adeguato e senza errori		Intermedio
		sostanzialmente corretto		
		essenziale ma con qualche incertezza		Base
non adeguato.		In via di prima acquisizione		
Linguaggio della geografia	Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre; legge e realizza semplici carte.	L'alunno mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:		
		sicuro e in completa autonomia		Avanzato
		pertinente e adeguato nell'uso degli strumenti		
		corretto e adeguato		Intermedio
		sostanzialmente corretto		
		essenziale ma con qualche incertezza		Base
non adeguato		In via di prima acquisizione		
Paesaggio, regione e sistema territoriale,	Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi riconoscendo e denominando i principali "oggetti" geografici fisici presenti in essi. Acquisisce il concetto di regione	L'alunno conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:		
		organico, ricco, esaustivo		Avanzato
		scrupoloso e adeguato		
		corretto e adeguato		Intermedio
		adeguato ma non approfondito		

## CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI: SCUOLA PRIMARIA

2020-2021

	geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano	essenziale ma con qualche incertezza	<b>Base</b>
		carente	<b>In via di prima acquisizione</b>